

# Theater Spilmitl

spielt



Al Freddo & Willi Klack, als „**Sonny Boys**“ in den Clubs und Hotels über drei Jahrzehnte erfolgreich und gefragt, waren ein exzentrisches Komikerpaar und ständig zerstritten. Der Besonnenere der beiden, Al Freddo, ergriff die Flucht. Elf Jahre ist das her. Nun versucht Willis Neffe und Agent, das ehemalige Traumpaar für eine Aufzeichnung ihres berühmten Doktor-Sketches vor die Fernsehkamera zu bringen. Das Desaster ist vorprogrammiert.

Man kennt das Broadwaystück mit Walter Matthau und George Burns hauptsächlich von der Hollywoodverfilmung.

**Angela Neis** („Studio-Theater“, „SoKo Stuttgart“), **Alexander Reuter** (musikalischer Leiter „Altes Schauspielhaus“, Theater der Altstadt), **Bodo Kälber** (Gründer d. „Schwaben-Bühne“, Regisseur u. Schausp.) u. **Jo Jung** (vornehml. SWR/ZDF/ARTE) sind das „**Theater Spilmitl**“.

Sie wollen die gelungene Vorlage nicht kopieren, sondern bieten eine eigenständige Version, die sowohl das Sozialkritische des Stückes sieht, aber auch nicht vor regionalem Zungenschlag zurückschreckt.

Freuen Sie sich auf „**Die Sonny Boys**“ – in schwäbisch und pfälzisch.

(Näheres bei FB oder unter „Termine“ hier auf der HP)