

## Jo Jung

Geburtsdatum: 12.7.1954  
 Geburtsort: Viernheim  
 Größe: 1,84 m  
 Konfektion: 102  
 Schuhgröße: 44/45  
 Haare: grau-weiß/kurz  
 Augen: braun  
 Nationalität: deutsch  
 Sprachen: Englisch (sehr gut)  
                   Französisch (sehr gut),  
                   Span./Ital. (Grundkenntnisse)  
 Heimatdialekte: Rhein Hessisch, Pfälzisch  
                   Etliche dt. Dialekte, wie Kölsch, Bayrisch, Schwäbisch, Berlinisch, etc.  
 Sportarten: Schwimmen, Rudern, Radfahren  
 Instrumente: Klavier  
 Gesang: Blues, Chansons  
 Tanz: Standard  
 Führerschein: Klasse 3 + 1  
 Hobby: Natur/Jagd  
 Wohnort: Esslingen a.N.  
 Wohnmöglichkeiten: München/Köln/Berlin/Frankfurt  
 Homepage: www.jo-jung.eu

## AUSBILDUNG

1975 - 1981 Romanistik-Studium in Bonn und Köln  
 1979 – 1983 Schauspielschule „Der Keller“, Köln

## FILM UND FERNSEHEN (Auswahl)

2015	Pfälzisch im Abgang /SWR-TV)	Regie: Matthias Schmidt
2015	Der General (UFA-Media/ARD)	Regie: Stefan Wagner
2015	Rebecca (Tatort/SWR)	Regie: Umut Dag
2013/14	Erntedank (Bilder in Bewegung)	Regie: K. Hoppe & H.Erbrecht
2012	Verratene Freunde (Teamworx)	Regie: Stephan Krohmer
1996	Eine Frau nach Maß (dt.fr.Coprod.)	Regie: Detlef Rönfeldt
	Seven servants (mit A.Quinn)	Regie: Stefan Jonas (Kino)
1994	Wer hat Angst vor'm Weihnachtsmann	Regie: Anette Ernst (Kino)
1993	Nestor Burma (dt.fr.Coprod.)	Regie: Henry Helman
1995- 98	Schön war die Zeit (13 Folgen/ARD)	Regie: Syrtos Dreher
1985	Tatort- Automord (HR)	Regie: Wim ten Haaf
1992- 95	Das war einmal (26 Folgen/ARD)	Regie: Achim Lang
1992- 95	Marienhof	Regie: versch.
Seit 1991	viele „Gebrauchs-Rollen“ im On beim SDR/SWR, da ich dort in einem zwar freien, aber „ständig unständigen“ Arbeits-Verhältnis stehe.	
seit 1987	viele Kurzfilme (ab 1991 an der Filmaka Ludwigsburg, oder HdM-Stgt.), und etliche unabhängige Prod. (z.B. Bad Water, Der letzte Flug etc.)	

## **AUDIO (Auswahl)**

- Seit 1985 Beginn der Mikrofon-Tätigkeiten beim Radio des SDR/SWR: Hörspiele, Features, voice-o., Lyrik z.B.: SWR1-Radio: „Poesie&Pop“, (Sach-) Texte, Kabarett, Sketche etc.
- Seit 1992 Lippen-Synchron
- Seit 1992 TV- Off (SDR/SWR –u.a. „Eisenbahnromantik“, Arte- u.a. „Philosophie, ZDF u.a. „Planet-e“, etc.)
- seit 1998 Trick- Film- off (in „der Peitschenmeister“- >Grimmepr.< od. „der moderne Zyklop“ u.a. von Daniel Nocke, oder „echt ätzend“ Trickfilmreihe von Rolf Kutschera (SDR/SWR), etc.
- Seit 1998 Hörbücher (z.B. unter „Jo Jung“ bei Amazon u.a. Portalen od. im Buchhandel) z.B. April `13 „Dollbohrer“- von und mit „Badesalz“, Rick Karvanian u. Jo Jung als Erzähler

## **THEATER (Auswahl)**

- 1983 - 85 WLT- Ruhr (u.a. „Winston“ in „Die Insel“/Fugard, Regie: Claus Maier)
- 1985 - 90 WLB- ES (u.a. „Hans“ in „Nepal“/ U.Widmer oder „Kaljajew“ in „die Gerechten“ von A.Camus, Regie: C.Hofrichter)
- 1990 - 92 Altes Schauspielhaus Stuttgart (u.a. „Pistol“ in „Falstaff“ u.a.)
- seit 1992 immer wieder Stück- Engagements etc. (sehr häufig 2 Personen- Stücke an der „Kumedi“ von Klaus Spürkel u.a.)
- seit 2015 wieder an der WLB-Es unter F.Schirmer. Erneut mit „Nepal“. Nun als Alter „Heinz“ und in „der stumme Diener“ als Gus“.

## **LESUNG (Auswahl)**

- Seit 1980 verschiedenster Art
- Seit 1999 Beginn von Projekten in der Sparte „Lesung und Musik“.
- Seit 2001 Feste Krimi und Jazz- Formation mit dem Trio „Boogaloo“ (Boogaloo-online.de)
- Seit 2002 Feste Rock'n'Lyrics- Formation „Poems on the rocks“ (www.poemsontherocks.de)
- Seit 2008 Coop. mit „Pepper&Salt“ (A-Capella & Literatur)

## **AUSZEICHNUNGEN (Auswahl)**

- 1996 u.97 versch.Preise für „Wer hat Angst vor' Weihnachtsmann“ u.a. „Kristall“ in Biberach
- oder 2011 „Goldener Delphin“ („mit dem Zug bis St.Petersburg“- Off- Erzähler auf engl.)

## **(Co-) Autor (Auswahl)**

- 1992 – 95 Sketch-Autor für „Das war einmal“ (ARD-Serie/26 Teile).
- 1994 „Wer hat Angst vor'm Weihnachtsmann“ Kino- Kurzfilm
- 2005 „Was heißt'n hier Geld“ (2-Pers.-Clowns-Stück über Aufklärung rund um's Geld, Länge: 35 Min. Zielgruppe Grundschüler...)
- 2012 Kinder/Jugendbuch ab 8 Jahren, „Aiji, der